

# **БИБЛИОТЕЧНЫЙ РЕПЕТИТОР**

## **КАК СОХРАННИТЬ КНИГИ**

### **Инструкция 1**

#### **КАК ПЕРЕЛИСТЫВАЮТ КНИГУ**

**НЕЗНАКОМУЮ КНИГУ** просматривают неторопливо и внимательно. Ее кладут на ладонь правой руки, а левой перелистывают от начала к концу. Рабочий палец – большой. Для удобства его кладут по центру страницы (там, где напечатан ее номер). Подушечкой он легонько поддевает лист снизу, с ребра и начинает его переворачивать. Четыре пальца отводят назад, и лист сам ложится другой стороной – новая страница открыта. Книгу, лежащую на ладони левой руки, перелистывают указательным (или средним) пальцем правой, касаясь им верхнего края страниц ближе к уголку.

**ПАЛЬЦЫ ДВИГАЮТСЯ РАЗМЕРЕННО, БЕЗ ЛИШНИХ УСИЛИЙ.**

Если в ХОРОШО ЗНАКОМОМ тексте надо отыскать определенное место, книгу можно перелистать очень быстро. Держа на ладони левой руки, ее листают правой. Положив большой палец сверху, а четыре других снизу, захватывают часть страниц. Мягким движением четыре пальца слегка упираются в них, выгибают и подталкивают. Большой палец одновременно и придерживает листы и выпускает их – они по одному переворачиваются. Просматривая книгу с начала, действуют правой рукой, с конца – левой.

**ОЧЕНЬ ЦЕННЫЕ, ЛЕГКО РВУЩИЕСЯ, ТЯЖЕЛЫЕ, ТОЛСТЫЕ, С ТУГИМИ КОРЕШКАМИ КНИГИ КЛАДУТ НА СТОЛ ИЛИ СТАВЯТ НА ПЮПИТР,**  
если таковой имеется.

**НЕЛЬЗЯ:**

- – прикасаться к книге мокрыми руками,
- – перелистывать ее с ручкой в руке,
- – делать резкие движения с силой,
- – переворачивать страницы за уголок.

### **Инструкция 2**

## ОТЛИЧИТЬ КНИГОЛЮБА ЛЕГКО – ОН ОБРАЩАЕТСЯ С КНИГАМИ УМЕЛО И БЕРЕЖНО. ВОТ КАК ОН ЭТО ДЕЛАЕТ:

- Берет сухими и чистыми руками
- Раскрывает, не повредив корешка
- Перелистывает, легко прикасаясь к страницам
- Обертывает книги бумагой или надевает на них обложки
- Для отметки нужных мест в тексте пользуется тонкими закладками
- Фразы, которые хочет обдумать, еле заметно помечает карандашом
- Закончив работу, тщательно стирает эти отметки мягким ластиком
- Размышлениями о прочитанном делится со своим другом и дневником
- Возникающие при чтении мысли записывает на вложенных листочках
- Рисунки и схемы ксерокопирует или перерисовывает, глядя на них
- Текст, который еще понадобится, выписывает или конспектирует
- Понравившиеся эпизоды зарисовывает в альбом
- Закончив чтение, кладет книгу на место
- Хранит на книжных полках или в шкафах
- Переносит в чистых портфелях и пакетах

**КАЖДЫЙ, КТО ТАК ПОСТУПАЕТ, МОЖЕТ НАЗЫВАТЬ СЕБЯ КНИГОЛЮБОМ! КНИГОЛЮБ – ПОЧИТАТЕЛЬ И ВЕРНЫЙ ЗАЩИТНИК КНИГИ**

Присмотрись, и ты увидишь, как много таких людей. Возьми с них пример, и ты тоже заслужишь уважение и благодарность окружающих.

**Девиз истинного книголюба – ПРОДЛИТЬ ЖИЗНЬ КНИГЕ!**

## **ПОИСК ИНФОРМАЦИИ**

**Инструкция 3**

## КАК ВЫБИРАТЬ КНИГИ

**В библиотеке собраны тысячи книг. Прочесть все невозможно!**

**Но ты сможешь читать:**

- именно те, которые тебе по душе,
- как раз те, которые наилучшим образом помогают справляться с заданиями,
- только те, в которых содержатся правдивые и ясные ответы на твои вопросы,
- наверняка те, иллюстрации в которых доставляют радость и помогают лучше понимать мысли автора.

**ЭТО ВОЗМОЖНО, ЕСЛИ ЧИТАТЕЛЬ ИЩЕТ И ВЫБИРАЕТ КНИГИ ПРАВИЛЬНО**

Как же правильно? Вот как:

прежде чем приступить к поиску, постараитесь в мыслях точно определить, зачем тебе книга, чего ты ждешь от нее, то есть подумай о цели своего чтения.

Например, очень часто людям хочется с помощью книги

- поднять себе настроение,
- разобраться в сложной ситуации,
- оценить уровень своих знаний,
- понять другого человека,
- сопоставить точки зрения,
- отлично выполнить задание.

Чтобы достичь своей цели, надо продумать ход поиска книги, определить возможные источники и выбрать из них самый удобный.

**БИБЛИОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТЕБЕ МНОЖЕСТВО СПОСОБОВ ПОИСКА И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ВЫБОРА – ИСПОЛЬЗУЙ ИХ!**

## О ТЕМЕ И ЦЕЛИ ЧТЕНИЯ

Представь: два читателя хотят взять книгу на одну тему – о собаках. Оба уже нашли полку с литературой по собаководству и теперь выбирают. Один перебирает книги нерешительно, колеблется и после долгих поисков отходит от стеллажа с пустыми руками. Второй действует увереннее и, просматривая литературу, находит нужную книгу так быстро, словно кто-то ему на нее указал.

Перед читателями были одни и те же книги. Почему одному из них ничего не удалось найти? Может быть, второй читатель владеет каким-то секретом поиска? Если б у него о том спросили, он ответил бы просто: "Я точно знаю, зачем мне книга по этой теме – хочу устроить своему щенку удобное жилье".

Оказывается, второй читатель не только сформулировал тему (о собаках), но и мысленно представил, как воспользуется полученной информацией. Секрет его удачи в целенаправленности, а помог он себе сам. Именно этого недоставало первому читателю – тот был готов к поиску только наполовину.

**ЦЕЛЬ НАПРАВЛЯЕТ ПОИСК, ОНА ПОМОГАЕТ ЧИТАТЕЛЮ  
ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОДЕРЖАНИИ КНИГ И ДЕЛАТЬ  
ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР.**

Прежде чем приступить к поиску, мысленно сформулируй не только тему, но и цель чтения. **ТЕМА** – это тот предмет, о котором ты хочешь читать.

Предположим, ты уже знаешь, **О ЧЕМ** тебе нужна книга. Теперь хорошенько подумай, **С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ** ты будешь ее читать, **ЗАЧЕМ** тебе новая информация, **КАК** собираешься ее использовать.

Если тебе самому стало понятно, чего ждешь от книги, ты **ГОТОВ К ПОИСКУ**. Теперь ты знаешь, **ЧТО** тебе нужно. **ДЕЙСТВУЙ!**

**ПОМОЩЬ ОТ КНИГИ ПОЛУЧИТ ЛИШЬ ТОТ,  
КТО ЗНАЕТ, ЗАЧЕМ ЕЕ ЧИТАЕТ!**

**ПРАВИЛА ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ**

Хорошо, если в нужный момент в руках оказывается именно та книга, которая помогает справиться со сложностями.

Помнишь, как герой книги Джоан Ролинг "Гарри Поттер и Кубок огня" долго-долго искал книгу, которая помогла бы ему выполнить третье задание Турнира Трех Волшебников? В ночь перед турниром "...Гарри с мыслью, что еще немного и он начнется на всю оставшуюся жизнь, снова обложился пыльными книгами и принялся искать заклинание, чтобы выжить без воздуха".

Просмотри книгу, еще раз вчитайся и вдумайся в знакомые строки – опыт Гарри Поттера поможет тебе понять основные правила поиска информации. Вот они:

**ПРАВИЛО № 1** – читатель должен хорошо понимать, **ЧТО** ему нужно, **О ЧЕМ** он будет читать. **ЯСНО И ЧЕТКО ОПРЕДЕЛИ ПРЕДМЕТ, ТЕМУ ЧТЕНИЯ, СОДЕРЖАНИЕ НЕОБХОДИМОЙ ИНФОРМАЦИИ.**

**ПРАВИЛО № 2** – читатель должен хорошо представлять, чего он ждет от книги, как использует полученную информацию. **ОБДУМАЙ, ЗАЧЕМ БУДЕШЬ ЧИТАТЬ И МЫСЛЕННО СФОРМУЛИРУЙ ЦЕЛЬ ЧТЕНИЯ.**

**ПРАВИЛО № 3** – читатель должен спланировать последовательность своих действий и выбрать самый короткий путь к книге. **ПРОДУМАЙ ХОД ПОИСКА И ОПРЕДЕЛИ ЕГО НАИЛУЧШИЙ ИСТОЧНИК.**

Правило № 1 кажется легковыполнимым только на первый взгляд. Если слово для определения темы найдено неточно, поиск не приведет к нужному результату. Именно так и случилось с Гарри – ему не сразу удалось сформулировать тему. Сначала он думал, что это "вода", долго просматривал книги, но нужной так и не нашел.

Как ты знаешь, участники турнира выполняли задания. Получив какое-то задание, некоторые люди решают, что их цель только в том и состоит, чтобы выполнить его. Хорошо, что Гарри не остановился на этой мысли.

После долгих раздумий у него определилась еще одна, более важная, **ЛИЧНАЯ ЦЕЛЬ** – он "принялся искать заклинание, чтобы выжить без воздуха". Вот когда он до конца понял, ради чего ему стоит рыться в книгах – от них зависела его жизнь. Хотя науку поиска он освоил еще не вполне, смысл Правила № 2 усвоил как нельзя лучше.

Правило № 1 Гарри выполнить не удалось, поэтому и с Правилом № 2 он тоже не справился. Он не сумел верно определить источник поиска, пришлось использовать все – фонд библиотеки, ее Особой секции, помочь друзей (он даже просил помощи у сердитой библиотекарши!).

Затрачено много усилий, время уже на исходе, а нужная информация так и не найдена – путь к ней оказался слишком долгим!

Как видишь, поиск информации – это такая наука, которой даже волшебнику непросто выучиться. Пример Гарри Поттера показал нам, что

- при поиске информации волшебные средства не действуют, надо полагаться

только на собственные силы,

– поиск надо вести последовательно и по правилам,

– все три правила одинаково важны и каждое надо выполнить,

– чем больше тренируешься, тем лучше получается.

**НАУЧИТЬСЯ ЭТОМУ МОЖЕТ КАЖДЫЙ –  
БИБЛИОТЕЧНЫЙ РЕПЕТИТОР УВЕРЕН  
И В ТВОЕМ УСПЕХЕ!**

## ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

### Инструкция 4

## КАК ВЫБРАТЬ КНИГУ

Перечитать все библиотечные книги не удалось никому. Да и нужно ли читать все без разбора? Удовольствие и пользу ты получишь от тех книг, которые выбрал с толком.

### **УЧИСЬ ИХ ИСКАТЬ и ВЫБИРАТЬ!**

Первый шаг к книге надо сделать в уме – мысленно определить **ЦЕЛЬ ЕЕ ЧТЕНИЯ**. Задай себе вопрос: "Зачем я буду читать?"

Теперь тебе предстоит определить, **КАКИМ ОБРАЗОМ ОТЫСКАТЬ** ее быстрее.

Сделать верный шаг к нужной книге – это значит:

### **ТОЧНО ОПРЕДЕЛИТЬ ИСТОЧНИК ЕЕ ПОИСКА ИЛИ ВЫБОРА.**

### **БИБЛИОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТЕБЕ МНОЖЕСТВО ИСТОЧНИКОВ ПОИСКА:**

Если тебе нужна определенная книга, о наличии книг информирует **алфавитный каталог**.

Если тебе нужно выполнить домашнее задание твоими помощниками станут **систематический каталог, тематические картотеки, папки, выставки, справочники, словари, энциклопедии, рекомендательные списки, библиографические указатели**.

Если тебя интересуют книжные новинки, ты найдешь их на **выставке или в картотеке "новые книги"**.

Если ты захочешь узнать, какие журналы и газеты есть в библиотеке загляни в **регистрационную картотеку периодики**.

Если ты не можешь решить, что взять – обратись к книгам на **открытом доступе, тематическим выставкам, выставке новых книг, рекомендательным спискам**.

### **ЕСЛИ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ, ЧТО ЛУЧШЕ СДЕЛАТЬ, ПОСОВЕТУЙСЯ С БИБЛИОТЕКАРЯМИ!**

## Инструкция 5

### **СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ (СБА) – ЭТО:**

- АЛФАВИТНЫЙ КАТАЛОГ
- СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КАТАЛОГ
- ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ
- ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТОТЕКИ и ПАПКИ
- ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СПРАВОЧНИКИ, СЛОВАРИ

## **КОМУ И ЗАЧЕМ НУЖЕН СБА?**

### **ОН ПОМОГАЕТ ТОМУ, КТО**

- подбирает литературу по личным вкусам и интересам,
- хочет хорошо выполнять домашние задания, писать содержательные сочинения и рефераты,
- стремится к самостоятельности суждений и занимается самообразованием.

### **КАК СБА ЭТО ДЕЛАЕТ?**

- АЛФАВИТНЫЙ КАТАЛОГ содержит сведения обо всех книгах библиотеки – он сразу отвечает на вопрос, есть ли в ней нужное издание.
- СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КАТАЛОГ подсказывает читателю содержание книг – сведения о них расположены в нем по отраслям знания.
- ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ – это единый каталог печатных и электронных документов, полученных библиотекой. Пользователь-читатель знаком через web-сопряжение с собственно библиотечным каталогом в электронном виде, позволяющим в более удобной обстановке быстро найти и, возможно, заказать к выдаче интересующие издания.
- ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТОТЕКИ хранят журнальную и газетную информацию,
- ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СПРАВОЧНИКИ, СЛОВАРИ содержат основные сведения о предметах, кратко объясняют их смысл и значения слов,
- БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ УКАЗАТЕЛИ дают советы о том, что читать.

**ТОТ, КТО ИСПОЛЬЗУЕТ СБА,  
ИДЕТ К ЗНАНИЯМ КРАТЧАЙШИМ ПУТЕМ!**

## **Инструкция 6**

### **ЧТО ТАКОЕ БИБЛИОТЕЧНЫЙ КАТАЛОГ**

В библиотеке собрано несколько тысяч книг разного содержания. Сведения о каждой из них записаны на специальной карточке. По этим записям одну книгу можно отличить от другой. Книги читатели берут домой, а карточки с их описаниями всегда хранятся в библиотеке.

Для быстроты поиска данных о книгах, карточки расставляют строго по порядку. Получается перечень всех библиотечных книг – **КАТАЛОГ**.

Карточки с описаниями книг можно расставить по алфавиту их авторов и названий. Так организован **АЛФАВИТНЫЙ КАТАЛОГ**. Если знать алфавит, легко узнать, книга каких авторов есть в библиотеке.

Карточки с описанием книг сходного содержания можно собрать вместе, дать каждой группе свой номер и поставить их по порядку номеров – получится система. Так организован **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КАТАЛОГ**. Читатель, знакомый с его устройством, очень быстро может подобрать книги по теме.

Каталожные карточки ставят в маленькие выдвижные ящики, делают на них пояснительные надписи и по порядку расставляют в большой каталожный ящик. Читатель по надписям определяет нужный ему ящичек, выдвигает его, просматривает описания на карточках и по ним отбирает необходимые книги.

**КАТАЛОГИ – ЭТО МОЗГ БИБЛИОТЕКИ:**  
**В ИХ ПАМЯТИ ХРАНЯТСЯ СВЕДЕНИЯ ОБО ВСЕХ КНИГАХ.**  
**КАТАЛОГИ ДАЮТ ТОЧНЫЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ**  
**ЧИТАТЕЛЕЙ.**