

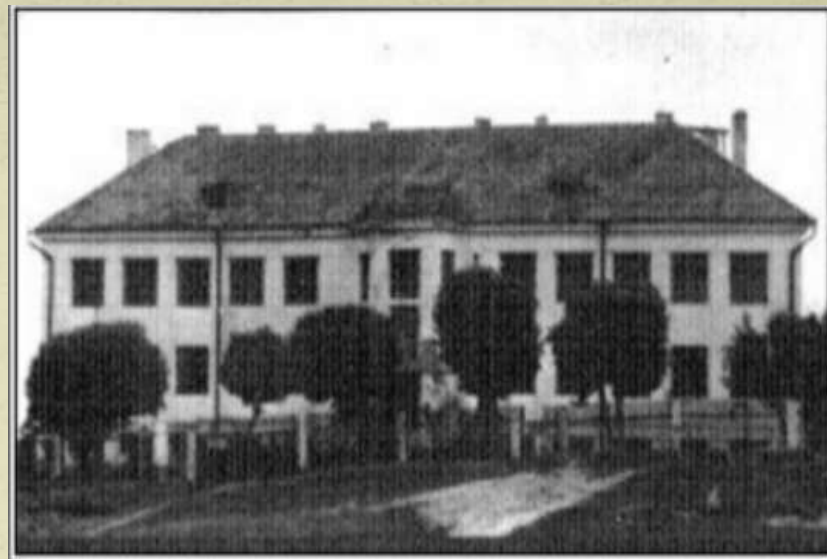
# Кандрат Крапіва- байкапісец

1896 - 1991





**5 сакавіка 1896 года  
нарадзіўся Кандрат Кандратавіч Атраховіч**



Школа ў Стоўбцах



Койданава



К.Крапіва  
ў гады Першай сусветнай  
вайны. 1915 г.



Чэрвень 1941 г.  
 Ваенны журналіст у газетах  
 «Красноармейская правда» і  
 «Савецкая Беларусь»

**Смерть нелицам оккупантам!**

# КРАСНОАРМЕЙСКАЯ ПРАВДА

Красноармейская газета Закавказского фронта

№ 318 (8207), 17 декабря 1941 год, Сопх № 318 (8207)

Частями Красной Армии заняты город Калвини, Высоковск, Ново-Петровское и Волово. Десятки населенных пунктов очищены от гитлеровских орд. Бойцы, командиры и подработники; Развивайте наступление, не давайте врагу ни макуты передышки. По трупам фашистских псов идите к новым победам.

## Удесятерим наступательный порыв!

### Вперед и вперед—танов приназ Родины!

Начатый нашими доблестными войсками разгром немецких оккупантов доведем до победного конца

**На лыжи!** Противник бежит от Тули. В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС ЕЩЕ УДАР ПО ВОЙСКАМ ВРАГА

После ожесточенных боев войска Калининского фронта 16 декабря с. г. освободили городом КАЛВИНИ. В боях и

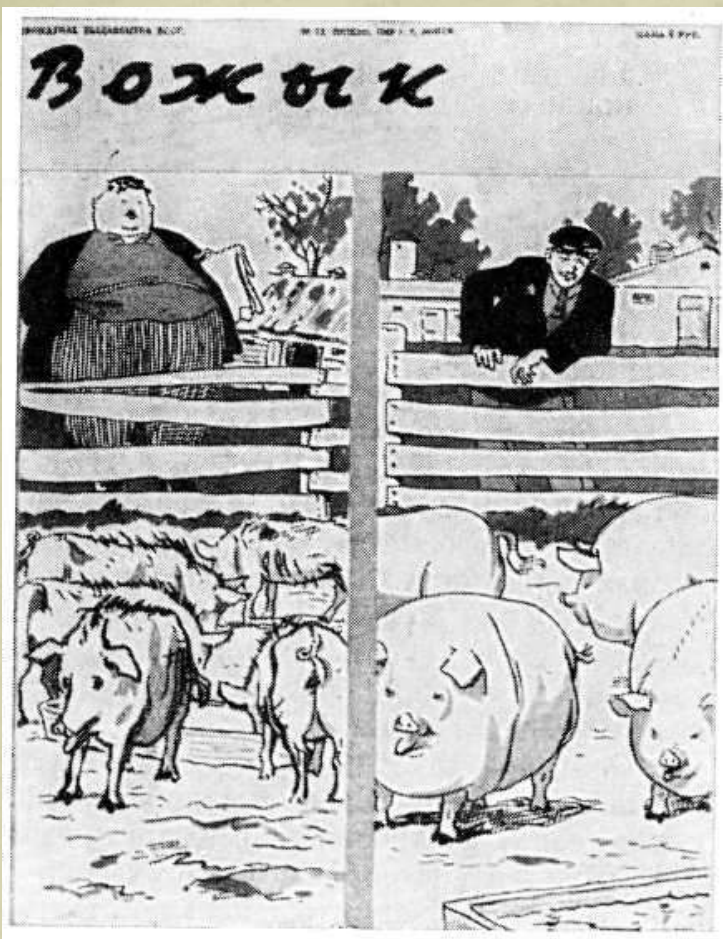
Завоевание городов...  
 (Handwritten text in Cyrillic script, likely a diary entry or report.)



З сынам Барысам. 1942 г.



К.Крапіва - рэдактар газеты-плаката «Раздавім фашысцкую гадзіну». 1943 г.



1945 - 1947 г.г. працуе рэдактарам часопіса «Вожык»

# Кандрат Крапіва- байкапісец

1896 - 1991





## Што такое байка?

**Байка** - кароткае вершаванае апавяданне, якое мае павучальны або выкрывальны характар.

**Героі баек** - прадметы, рэчы, з'явы прыроды, жывыя істоты, якія надзелены чалавечымі здольнасцямі.

**Алегорыя** - паэтычнае іншасказанне, у якім думка ці паняцце перадаецца праз абмалёўку пэўных прадметаў, з'яў рэчаіснасці.

**Звычайна мае 2 часткі:**

- сюжэт (апавяданне)
- мараль (выснова, вывад)

Байка - жанр **сатырычны**; выкарыстоўваецца **гіпербала** (перавельчэнне), **іронія** (затоеная, прыхаваная насмешка)

“Хто не ведае гэтай руплівай і цікаўнай, з выгляду простаі, але вострай на язык бабулі, якая можа расказаць забавную гісторыю пра падзеі сярод звяроў, але мы пад гэтымі звярамі ўгадваем людзей, якіх добра ведаем у жыцці. Ёй да ўсяго ёсць справа: яна можа сунуць нос і туды, дзе яе не просяць, а пасля расказаць дзівосы, якія там бачыла, выстаіць на смех нават таго, хто ўжо, апрача смеху, нічога не баіцца. Высмаяць, нягледзячы на асобы, тым больш, што ёй сапраўдных асоб і называць няма патрэбы: яна падасць гэта ў алегерычнай форме, дзе дзейнічаюць умоўныя персанажы - жывёлы або людзі.”

Кандрат Крапіва



Старажытная Грэцыя.  
VI-Vст. да н.э.

Эзоп - народны  
мудрэц, раб з Фракіі,  
які жыў на  
востраве Самас



І. А.Крылоў - рускі паэт,  
байкапісец, перакладчык, пісьменнік XVII ст.



Лафонтэн - выдатны  
французскі байкапісец, які  
жыў у XVII ст.

## Чаму Кандрат Кандратавіч Атраховіч выбраў псеўданім Крапіва?

Я ў мастацкім агародзе  
Толькі марная трава.  
А якая? Смех, дый годзе:  
Я - пякучка-крапіва.  
Я расту вась тут пад плотам  
І не так даўно ўзышла,  
А ўжо многім абармотам  
Рукі-ногі папакла...  
Хто сустрэўся быў са мною,  
Дакрануўся раз ці два,  
Дык той ведае ўжо, хто я:  
Я - пякучка-крапіва.



К.Крапіва в. «Крапіва»



13 красавіка 1922 г. выйшаў вершаваны фельетон на рускай мове « Жили-были » - першая публікацыя ў друку



23 мая 1922 г. з'явіўся першы верш на беларускай мове «Сваты»

«Воўк і Ягнюк па-новаму» - першая байка К.Крапівы, створаная паводле байкі І.Крылова «Воўк і Ягнятка»

# Кандрат Крапіва- байкапісец

1896 - 1991





## «Дзед і Баба»



Упершыню надрукавана ў газеце «Беларуская вёска»



## «Ганарысты Парсюк»



Бывае, праўда вочы коле...

Парсюк не надта быў ахвочы  
Глядзецца праўдзе ў вочы.

## Слоўнікавая работа

- **Сажань** - старая руская мера даўжыні, роўная 2,134 м.
- **Нязграбна** - няўключна(неўключе)
- **Хіб** - поўсць або шчацінне на хрыбце.
- **Раз'юшан** - разъярэн.
- **Трымушан** - вынужден.
- **Дэмагогія** - пустыя многаслоўныя разважанні.
- **Гонар** - честь.
- **Пяць сажняў** - 10,64 м.

# Кандрат Крапіва- байкапісец

1896 - 1991



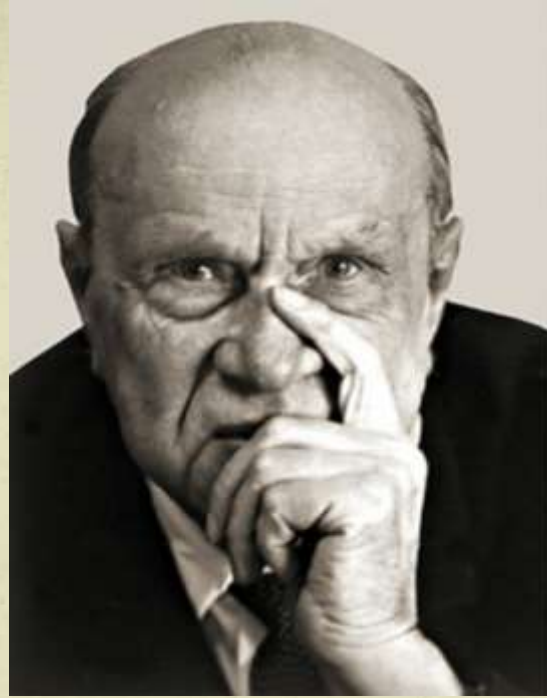
## Крылатыя словы

«Другі баран - ні „бэ“, ні „мя“, а любіць гучнае імя».

«Аднак жа, як свінню не кліч, яе заўсёды выдасць  
лыч!»

«Каб Сонца заслانیць - вушэй асліных мала».

«Да славы прагна, ды вузкія ў плячах».



Ён - майстра. Больш таго, ён - чараўнік, якому прырода адкрыла заповітнае слова, здольнае тварыць цуды: рабіць волатам кволага, вяртаць упэўненасць зняверанаму, адкрываць вочы на праўду і крыўду.

С. Лаўшук



## Сінквейн

Назоўнік (Тэма)

Прыметнік. Прыметнік (Апісанне)

Дзеяслоў. Дзеяслоў. Дзеяслоў

Чатыры любыя часціны мовы

(Вырашэнне адносін)

Назоўнік (Вынік)

