

Государственное учреждение образования
"Средняя школа № 41 г. Гомеля"

Информ-досье



Пионерская дружина
имени Аркадия Гайдара

Председатель пионерской дружины: Вараксина Анастасия
Старший вожатый: Зайцева Виктория Александровна
Ссылка на группу: <https://vk.com/public219306921>

Его именем названа наша дружина

Биография Гайдара началась на полях гражданской войны и завершилась героической гибелью на фронте Отечественной войны.

Он скошен пулей под Леплявою,
Как партизан, в тылу врагов,
И, осененный вечной славой,
Спит у днепровских берегов.

Рассказывая о первой встрече с молодым Аркадием Гайдаром, Маршак пишет:

«При первом же взгляде на него в нем можно было узнать бойца, красноармейца - одного из тех, кто когда-то носили алую ленту на шапке-кубанке.

Где бы вы его ни встречали, вам неизменно казалось, что за воротами его ждет, нетерпеливо топая копытами, оседланный боевой конь».

Аркадий Гайдар принадлежал к тем писателям, жизнь которых неотделима от жизни их героев, сливается с нею и в созданных писателем произведениях, и в реальной действительности. Гайдар был одновременно и автором и героем своих книг. Его «простая и светлая жизнь» сама по себе захватывающая, удивительная повесть о боевом пути, начатом подростком-комсомольцем на заре революции.

Детство

Год рождения 1904, Льгов Курской губернии.

Прадед Аркадия Голикова был крепостным князя Голицына.
Дед - столяром.

Отец, Петр Исидорович Голиков - народным учителем, преподававшим в небольшой школе для рабочих при Льговском сахарорафинадном заводе.

Мать будущего писателя, Наталья Аркадьевна, дочь офицера русской армии, закончила Киевскую гимназию. Она была образованным и очень одаренным человеком. До рождения детей преподавала в заводской школе. Часто читала вслух стихи и прозу русских и иностранных классиков, обучала их языкам, сочиняла для них веселые песни и сказки.

В семье царил атмосфера дружбы, доверия и взаимного уважения.

Аркадий мечтал стать моряком, чтобы побывать в дальних странах, описанных в книгах. Подражая взрослым, мальчик еще в детстве увлекался сочинением «смешных стихов».

Вскоре родители переехали в Арзамас, где Аркадий в 1913 году поступает в городское реальное училище.

В 1914 году началась первая мировая война. Отца забрали в армию и отправили на фронт.

Через месяц девятилетний Аркадий решил убежать из дома к отцу. Изможденного и голодного мальчика нашли в девяноста километрах от Арзамаса и вернули домой.

Аркадий рос отчаянным и смелым мальчуганом, всегда окруженным ватагой ребят, которыми он верховодил. Учился хорошо, много читал, но без всякой системы.

«Попадется под руку календарь,- рассказывал Гайдар,- читаю календарь. Попадется «Война и мир» Толстого- читаю «Войну и мир», но если после этого подвертывалась поваренная книга, прочитывал ее тоже не без интереса».

Пробовал сочинять и сам. Одно из школьных сочинений написал стихами. Вместе с товарищами издавал школьный рукописный журнал «Свет». Несомненная одаренность и любовь к литературе снискали ему интерес и расположение прогрессивных учителей.

1917 год. Февральская революция. Отец Аркадия возглавляет полковой комитет и становится выборным командиром полка. Сам Аркадий деятельно участвует в создании органов самоуправления в училище и становится председателем классного комитета.

Начинает посещать открывшийся клуб большевиков. Благодаря своей смелости и находчивости нередко выручает из затруднительных положений своих взрослых друзей.

С участием Гайдара образовалась руководящая «тройка» мальчуганов, вокруг которых группировались другие ребята. Так организовалось первое ядро будущей арзамасской комсомольской ячейки.

Однажды поздним вечером, когда Аркадий возвращался домой, неизвестный ударил его ножом в грудь. Толстая добриксовая куртка смягчила удар и спасла его от смерти. По выздоровлении он поступает в Части особого назначения (ЧОН), охраняющие город от налетов белогвардейских банд, затем становится секретарем большевистской газеты «Молот», откуда его вскоре отзывают для работы делопроизводителем в уездном комитете партии.

Отрочество и юность

Декабрь 1917 года. Будничная работа в уездном городке казалась Аркадию скучной. Она была не по нраву его активной, страстной натуре. 13-летний подросток был в курсе политических событий и понимал, что положение в стране становится все хуже. Он выдавал себя за 16-летнего, и ни у кого это не вызывало сомнений. И Аркадий принимает решение вступить добровольцем в армию.

«...Службу начал так: в январе 1918 года вошел добровольно в состав 1-й Арзамасской боевой дружины РКП, а 22-го числа (в день своего четырнадцатилетия) был в первых боях с повстанцами в городе. 24-го получил штыковую рану в грудь...»

Вскоре, по выздоровлении, Аркадий Голиков, по рекомендации руководства арзамасской партийной организации, назначается адъютантом командующего всеми войсками по охране железных дорог республики.

Свои обязанности адъютанта командующего Голиков выполнял блестяще. Но и эта работа «в тылу» его не удовлетворяла. Он решил, что его настоящее место - на передовой.

Репорт за репортом пишет Аркадий своему начальнику, но командующий и слышать об этом не желает. Лишь благодаря своей настойчивости в марте 1919 года уехал на Украину с пехотным полком им. Подвойского. Участвовал почти все лето в боях против атамана Григорьева, Струка, Анила, Шекеры, Пютюнника и Соколовского.

Далее в автобиографии, как в калейдоскопе, следует беглый и «сухой» перечень назначений, местностей и боев, за которыми вырисовывался облик прирожденного военного организатора и предводителя, не отступающего ни перед какими трудностями, ни перед какими опасностями.

В 15 лет командовал ротой курсантов в составе арьергарда, в 16 лет командовал батальоном против банд генерала Фостикова и Геймана.

В 17 лет получил назначение командира 23-го запасного полка ОВО, части которого вели борьбу с бандитизмом. За успешную борьбу с бандитизмом имел благодарность от штаба войск и назначен командиром 58-го отдельного Нижегородского полка армии по подавлению восстаний.

В боях получил ранения и контузию, что не позволило ему реализовать свою мечту - поступление в военную академию.

Шел 1923 год. Окончилась гражданская война.
19 лет и «командир полка в отставке».

Творчество Гайдара

«Как жить дальше?»

И Гайдар нашел свое истинное призвание... Вступая в литературу, Аркадий Петрович Голиков взял себе литературный псевдоним Гайдар. Так в коннице одной из восточных стран впереди отряда скакал самый бесстрашный и самый зоркий всадник - вперёдсмотрящий. Он разведывал путь, по которому направлялся отряд.

Аркадий Гайдар - признанный ведущий классик детской литературы. Его поэтичные, мудрые, увлекательные книги - чистое зеркало жизни и школа мужества. Книгами Гайдара зачитывался и стар и млад - миллионы людей нескольких поколений.

1925 год - «В дни поражений и побед»,

1927 год - «Жизнь ни во что», «Всадник неприступных гор»,

1929 год - «Р.В.С.»,

1930 год - «Школа».

Затем в разные годы написал «Четвертый блиндаж», «Дальние страны», «Военная тайна», «Голубая чашка», «Дым в лесу», «Чук и Гек», «Комендант снежной крепости».

Но наибольшую славу снискала автору написанная в канун Великой Отечественной войны повесть «Тиму и его команда», которая откровеннее и настойчивее других готовила подростков к предстоящей войне и фактически положила начало уникальному тимуровскому движению, ставившему целью добровольческую помощь семьям участников войны.

Едва началась Великая Отечественная война, Гайдар устремился на фронт, стал военным корреспондентом «Комсомольской правды», и на страницах этой газеты стали регулярно печататься его военные очерки из осажденного Киева.

Старые ранения и контузии запрещали Гайдару чрезмерные тяготы, связанные с фронтовой обстановкой. Но он не был бы Гайдаром, если бы остался вне фронта, вне сражений, вне боевой и походной жизни: «На войне хуже всего быть созерцателем... Я хочу быть не только корреспондентом, но и солдатом».

Осенью 1941 года, когда Киев был захвачен фашистами, Аркадий Гайдар добровольно остался в тылу врага и стал партизаном в приднепровских лесах.

26 октября 1941 года Аркадий Петрович Гайдар, прикрывая отступление партизан, героически погиб в схватке с фашистами.

27 февраля 1965 года в Кремле сыну Аркадия Петровича Гайдара - капитану 2 ранга Тимуру Голикову-Гайдару - был вручен орден Отечественной войны 1 степени, которым посмертно был награжден его отец.

«... Гайдар умер особой, героической смертью... Он - герой масс, герой, неотрывный от масс. Он вышел навстречу фашистским пулям, вышел навстречу смерти, чтобы спасти жизнь миллионов людей.

Достойная смерть достойного человека...»
Героическая повесть о Гайдаре продолжается...